

«Сыктывкарса канму университет бердын Коми Республикаскӧй лицей»
велӧдан канму учреждение

Государственное общеобразовательное учреждение
«Коми республиканский лицей при Сыктывкарском государственном университете»

Рекомендована кафедрой русского языка и литературы	«Утверждаю»
Протокол №1	Директор лицея
«__» _____ 201__ г.	_____ А.В. Штин
	«__» _____ 201__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык

наименование учебного предмета

Русский язык и литература

предметная область

основное общее образование

уровень образования

3 года

срок реализации программы

Составители: учитель русского языка и литературы Гурленова А.В., Голунова В.В.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана для обучения учащихся 7-9 классов ГОУ «КРЛ при СГУ»

в соответствии с

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897 (с изменениями);

на основе

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ГОУ «КРЛ при СГУ»;

с учетом

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015г. №1/15;
- Авторской программы под ред. Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, Н.М. Шанского, «Русский язык». М.: Издательство «Просвещение», 2017 год.

Данная рабочая программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Этнокультурная составляющая (далее ЭкС) реализуется в соответствии с инструктивным письмом Управления по надзору и контролю в сфере образования Министерства образования РК № 03-05/1 от 11.03.2014г. «О реализации этнокультурной составляющей содержания образования программ общего образования». Этнокультурная составляющая реализуется в виде дидактических единиц, включенных в разделы программы для 7-9 классов, и представляет собой общие сведения о развитии коми языка, которые включены в раздел «Язык и культура»; анализ текстов о Республике Коми, произведений писателей республики; составление собственных письменных и устных текстов о Республике Коми и произведениях писателей республики.

Содержание этнокультурной составляющей (ЭкС) в программе выделено курсивом.

Настоящая рабочая программа учебного предмета реализуется с использованием учебников:

Баранов М.Т. и др. Русский язык. 7 кл. АО «Издательство «Просвещение»

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 кл. АО «Издательство «Просвещение»

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 9 кл. АО «Издательство «Просвещение»

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования нормативный срок изучения предмета «Русский язык», относящегося к области «Русский язык и литература», на уровне основного общего образования в ГОУ «КРЛ при СГУ» составляет три года. Всего на изучение предмета

отводится 806 часов. В том числе: в 7 классе – 140 ч., в 8 классе – 108 ч., в 9 классе – 102 ч.

Место учебного предмета в учебном плане:

Классы	Учебный предмет	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
7	Русский язык	4	35	140
8	Русский язык	3	36	108
9	Русский язык	3	34	102
ИТОГО за уровень основного общего образования:				350

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и

заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

4. Тематическое планирование

Русский язык, 7 класс (140 часов)

№ раздела (название)	Основное содержание по темам раздела	К-во часо в	КР	РР	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1. Язык и культура.	Русский язык как развивающееся явление. Историческое развитие русского языка. <i>Этнокультурная составляющая (ЭКС): русский язык и коми язык – государственные языки Республики Коми.</i>	1			Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
2. Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. Морфемика и словообразова- ние. Лексикология и фразеология. Морфология. Речь. Речевая деятельность. Культура речи.	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. Текст. РР№1 Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью» РР №2 Публицистический стиль КР №1 Стартовая контрольная работа	11	1	2	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

<p>3.Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.</p>	<p>Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Д ействительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего</p>	20	1	6	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным при знакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями. Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов.. Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные</p>
---	--	----	---	---	--

	<p>времени.</p> <p>РР№3 Описание внешности человека</p> <p>РР№4 Подготовка к выборочному сжатою изложению. Упр. 116.</p> <p>РР№5 Написание выборочного изложения по тексту публицистического стиля.</p> <p>РР№6 Работа над выборочным изложением по тексту упр. 151. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стилъ речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.</p> <p>РР№7 Написание изложения. Анализ работ</p> <p>РР№8 Сочинение-описание внешности</p> <p>КР №2 Контрольная работа по теме «Причастие»</p>			<p>причастия на страдательные.</p> <p>Распознают страдательные причастия прошедшего времени.</p> <p>Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.</p> <p>Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.</p> <p>Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Выразительно читают текст, работая над его особенностями.</p>
--	--	--	--	---

					<p>Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).</p> <p>Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p> <p>Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.</p> <p>Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.</p> <p>Пишут выборочное изложение.</p> <p>Пишут диктант с грамматическим заданием.</p>
4.Деепричастие	<p>Деепричастие как часть речи.</p> <p>Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.</p> <p>Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями</p> <p>Деепричастия несовершенного вида</p> <p>Деепричастия совершенного вида</p> <p>Морфологический разбор деепричастия</p> <p>Систематизация и обобщение знаний по теме «Деепричастие». Анализ контрольной работы</p> <p>РР№9 Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».</p> <p>РР№10 Написание сочинения по</p>	7	2	3	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи.</p> <p>Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.</p> <p>Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений.</p> <p>Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в</p>

	<p>картине С. Григорьева «Вратарь» РР №11 Сжатое изложение публицистического текста. П. Сорокин. «Долгий путь» (ЭКС).</p> <p>КР №3 Промежуточная аттестация. Экзаменационная работа.</p> <p>КР №4 Контрольная работа по теме «Деепричастие»</p>				<p>художественном тексте. Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. ОpoznаюT деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. ОpoznаюT деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. Составляют рассказ по картине, описывают внешность героев. Аргументируют собственное мнение. Анализируют текст публицистического стиля. Определяют тип речи, стиль речи, основную мысль текста. Знакомятся с приемами компрессии текста. Излагают текст, сохраняя стилистические особенности, используя различные приемы компрессии. Выполняют контрольные работы в формате ВПР.</p>
5.Наречие	<p>Наречие как часть речи Разряды наречий Степени сравнения наречий Морфологический разбор наречий Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий</p>	14	1	8	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. Распознают наречия разных разрядов. Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и</p>

	<p>Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> Сочинение в газетном жанре Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий Дефис между частями слова в наречиях Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных РР №12 Сочинение-описание по картине И. Попова «Первый снег». РР №13 Сочинение-рассуждение «Прозвища». РР №14 Практикум: диалог на заданную тему. РР №15 Описание действий. В. Чисталев «Трипан Вась». (ЭКС). РР №16 Описание действий. Сочинение в газетном жанре. РР №17 Сочинение-рассказ по картине Е. Широкова «Друзья» с включением описания внешности РР №18. Сжатое изложение по тексту Н.Е. Слепчиной о воспитании детей в традиционной коми семье (ЭКС). РР №19. Сжатое изложение. Анализ и редактирование написанного КР №5. Контрольная работа по теме «Наречие»</p>			<p>синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок. Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н или ни. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н или ни. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв <i>о</i> или <i>а</i> с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное</p>
--	---	--	--	---

					<p>написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу</p> <p>Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.</p> <p>Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.</p> <p>Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Составляют сложный план сочинения. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста.</p> <p>Знакомятся с диалогами разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа; полилог: беседа, обсуждение, дискуссия)..</p> <p>Овладевают правилами ведения диалога. Составляют диалог на заданную тему.</p> <p>Пишут подробное изложение рассказа. Дают <i>оценку действиям и состояниям</i>.</p> <p>Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины. Определяют тему и идею текста, его микротемы. Составляют план. Излагают текст, используя различные приемы компрессии. Анализируют и редактируют написанное.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Выполняют контрольную работу в формате ВПР.</p>
--	--	--	--	--	--

6. Учебно-научная речь	РР №20 Учебно-научная речь. Отзыв РР №21 Написание отзыва о сочинении РР №22 Учебный доклад РР №23 Практикум: доклады по заданиям			4	<p>Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.</p> <p>Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.</p>
7. Категория состояния как часть речи	<p>Категория состояния как часть речи</p> <p>Морфологический разбор категории состояния</p> <p>Систематизация и обобщение знаний по теме «Категория состояния». Анализ контрольной работы</p> <p>РР №24 Сжатое изложение по упр. 322 «Обыкновенная земля». Сложный план</p> <p>РР №25 Написание изложения</p> <p>КР № 6 Контрольная работа по теме «Категория состояния»</p>	3	1	2	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.</p> <p>Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.</p> <p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст. Определяют тему и идею текста, его микротемы. Составляют сложный план. Излагают текст, используя различные приемы компрессии. Анализируют и редактируют написанное.</p> <p>Пишут диктант с грамматическим заданием.</p>
8. Служебные части речи.	Самостоятельные и служебные части речи	1			<p>Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст</p>

					выразительно.
9. Предлог	<p>Предлог как часть речи. Употребление предлога.</p> <p>Производные и непроизводные предлоги.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p> <p>Слитное и раздельное написание производных предлогов.</p> <p>РР №26 Порядок слов в монологической речи. Обратный порядок слов в экспрессивной речи. <i>Порядок слов в монологической речи. Е. Габова «И отец мой, и мать моя».</i> (ЭКС).</p> <p><i>Обратный порядок слов в экспрессивной речи. Н. Куратова «О чем поет Парма».</i> (ЭКС).</p> <p>РР №27 Сочинение по личным впечатлениям «Как наступает весна»</p> <p>КР № 7 Контрольная работа по теме «Предлог».</p>	7	1	2	<p>Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.</p> <p>Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут сочинение, используя прием инверсии. Выполняют контрольную работу в формате ВПР.</p>
10.Союз	<p>Союз как часть речи.</p> <p>Простые и составные союзы.</p> <p>Союзы сочинительные и подчинительные.</p>	11	1	2	<p>Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.</p> <p>Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и</p>

	<p>Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.</p> <p>Сочинительные союзы.</p> <p>Подчинительные союзы.</p> <p>Морфологический разбор союза.</p> <p>Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.</p> <p>РР №28 Сочинение-рассуждение на тему «Как я отношусь к чтению»</p> <p>РР №29 Составление планов текстов различных газетных жанров <i>(на материале местных периодических изданий)</i>. (ЭКС).</p> <p>КР №8 Контрольная работа по теме «Союз»</p>			<p>подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.</p> <p>Распознают простые и составные союзы.</p> <p>Составляют свои сложные предложения с составными союзами.</p> <p>Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.</p> <p>Распознают сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.</p> <p>Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам.</p> <p>Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.</p> <p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.</p> <p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Усваивают правила написания союзов</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами.</p> <p>Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.</p> <p>Пишут сочинение на тему «Как я отношусь к чтению».</p>
--	--	--	--	---

					Составляют план публицистического текста. Выполняют контрольную работу в формате ВПР.
11. Частица	<p>Частица как часть речи.</p> <p>Разряды частиц. Формообразующие частицы.</p> <p>Смысловые частицы.</p> <p>Раздельное и дефисное написание частиц.</p> <p>Морфологический разбор частиц.</p> <p>Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p>Различие частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>.</p> <p>Частица <i>ни</i>, приставка <i>ни</i>, союз <i>ни...ни</i>.</p> <p>РР №30 Сочинение-рассказ «Горе-мечтатель» с включением диалога</p> <p>РР №31 Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Устное выступление в публицистическом стиле</p> <p>РР №32 Работа над сочинением-рассказом по данному сюжету</p> <p>РР №33 Практикум: устное выступление в публицистическом стиле</p> <p>КР № 9 Контрольная работа по теме «Частица»</p>	8	1	4	<p>Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи.</p> <p>Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор.</p> <p>Работают над значением частиц в предложениях.</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы.</p> <p>Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.</p> <p>Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами.</p> <p>Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла.</p> <p>Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Составляют свои предложения со словом <i>то</i>. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.</p> <p>Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением.</p> <p>Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i>. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i>. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Заполняют таблицы. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.</p>

					Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Выполняют контрольную работу в формате ВПР.
12.Междометие	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Междометие в художественной речи <i>Междометия в художественной речи.</i> <i>В.Н. Демин «Край мой северный». (ЭКС).</i>	2	-	-	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. Анализируют роль междометий в художественной речи.
5.Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	Разделы науки о русском языке. Организация проектной деятельности. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Защита проектов. Лексика и фразеология. Защита проектов. Морфемика. Словообразование. Защита проектов. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Систематизация и обобщение знаний за курс 7 класса. Анализ итоговой контрольной работы РР №34 Сжатое изложение . РР №35 Сжатое изложение. Анализ и редактирование написанного. КР 10 Итоговая контрольная работа	10	1	2	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Выполняют и защищают проект по одной из тем: <ul style="list-style-type: none"> • История моего города в названиях. • Вопросы экологии языка в современном мире. • Интересная фразеология. • О чем расскажут наши имена? Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами. Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Заполняют таблицу Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания. .

					Излагают текст, используя различные приемы компрессии. Анализируют и редактируют написанное. Выполняют контрольную работу в формате ВПР.
Итого:	140	95	10	35	

Русский язык, 8 класс (108 часов)

№ раздела (название)	Основное содержание по темам раздела	Количес- тво часо- в	КР	РР	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1. Введение	Русский язык в современном мире. <i>Этнокультурная составляющая (ЭКС): коми язык – один из двух пермских языков (финно-угорская ветвь уральской семьи).</i>	1			Понимают статус русского языка как государственного, осознают сферы его использования, понимают функции русского языка в процессе интеграции народов России, причины потребности в общении на русском языке.
2. Повторение изученного. Правописание: орфография и пунктуация. Культура речи.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречиях. Правописание <i>не</i> с разными частями речи. РР 1. Сжатое изложение. Приемы компрессии текста.	5	1	2	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Осуществляют работу по развитию речи. Пишут сжатое изложение. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольную работу.

	<p>РР 2 Сочинение на основе личных наблюдений в форме письма.</p> <p>КР 1 КР №1 Контрольная работа «Повторение изученного в 5-7 классах».</p>				
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	<p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.</p> <p>Предложение как единица синтаксиса</p> <p>Словосочетание как единица синтаксиса</p> <p>Виды словосочетаний</p> <p>Синтаксические связи слов в словосочетаниях</p> <p>РР №3. Сжатое изложение от третьего лица</p>	6	0	1	<p>Уметь выделять словосочетания в составе предложения, определять виды словосочетаний. Уметь определять виды связи в словосочетании. Вносят коррективы и дополнения в способ действий в случае расхождения эталона. Умеют работать в парах, эффективно сотрудничать. Создают структуру взаимосвязей в словосочетании, знают о номинативной функции словосочетаний, их тип. Умеют представлять конкретное содержание в устной форме. Составляют план работы и определяют последовательность действий.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Выделяют и формулируют познавательную цель. Выбирают наиболее эффективные способы решения учебной задачи. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней.</p> <p>Пишут сжатое изложение от 3 лица</p>
4. Простое предложение	<p>Грамматическая (предикативная) основа предложения</p> <p>Порядок слов в предложении.</p>	2		1	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и</p>

	Интонация РР№4. Описание памятника культуры				нераспространенные, полные и неполные. Составляют описание памятника культуры
5. Двусоставные предложения. Главные члены предложения	Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое Составное глагольное сказуемое Составное именное сказуемое Тире между подлежащим и сказуемым РР№5. Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе» РР№6. Сочинение-описание памятника культуры КР №2. Контрольная работа по теме «Главные члены предложения» (диктант с грамматическим заданием).	6	1	2	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Определяют способы выражения подлежащего, согласовывают сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Поясняют функцию главных членов, находят и характеризуют подлежащее и сказуемое в предложении, определяют способы выражения подлежащего Знают виды сказуемого. Умеют находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывают подлежащее и сказуемое, определяют морфологические способы выражения разных видов сказуемого. Знают условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применяют правило на практике, интонационно правильно произносят предложения. Пишут сочинение
6. Второстепенные члены предложения	Роль второстепенных членов в предложении Дополнение Определение Приложение. Знаки препинания при нем Обстоятельство Синтаксический разбор двусоставного предложения	7	1	2	Знают роль второстепенных членов предложения, прямое и косвенное дополнение. Определяют вид дополнения. Знают основные признаки и функции определения. Используют определения для характеристики предмета. Различают определения согласованные и несогласованные, определяют способы их выражения. Знают основные признаки и функции обстоятельства. Различают виды обстоятельств по значению, определяют способы их

	<p>Сочинение по групповому портрету</p> <p>Повторение по темам «Словосочетание» и «Простое предложение»</p> <p>КР №3. Промежуточная аттестация.</p> <p>Экзаменационная контрольная работа</p> <p>РР№7. Сжатое изложение</p> <p>РР№8. Характеристика человека.</p> <p>Сочинение по групповому портрету</p>				<p>выражения, используют обстоятельства в речи.</p> <p>Знают изученные орфограммы. Выполняют грамматическое задание.</p> <p>Пишут изложение</p> <p>пишут сочинение</p>
7. Односоставные предложения	<p>Главный член односоставного предложения</p> <p>Назывные предложения</p> <p>Определенно-личные предложения</p> <p>Неопределенно-личные предложения</p> <p>РР№9. Инструкция</p> <p>Безличные предложения</p> <p>РР№10. Рассуждение. Подготовка рабочих материалов для устного выступления по картине</p> <p>К. Юона «Новая планета»</p> <p>Неполные предложения</p> <p>Синтаксический разбор односоставного предложения</p> <p>Повторение по теме «Односоставные предложения»</p> <p>КР №4. Контрольная работа по теме «Односоставные предложения» (тест).</p>	8	1	2	<p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.</p>

8. Простое предложение.	Понятие об осложненном предложении.	1			Наблюдают за особенностями построения простых предложений, осознают конструкции.
9. Однородные члены предложения	<p>Понятие об однородных членах</p> <p>Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них</p> <p>Однородные и неоднородные определения</p> <p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p> <p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p> <p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них</p> <p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами</p> <p>Пунктуационный разбор предложения с однородными членами</p> <p>Повторение по теме «Однородные члены</p>	11	1	2	<p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Осознают конструкции, читают предложения с однородными членами, соблюдая интонационные особенности, правильно ставят знаки препинания.</p> <p>Выделяют разные виды союзов, правильно расставляют знаки препинания.</p> <p>Производят синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, используют разные типы сочетаний однородных членов.</p> <p>Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p> <p>Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>

	предложения» <i>КР№5. Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»</i> РР№11. Изложение, основанное на сравнительной характеристике РР№12. Сочинение. Сравнительная характеристика.				
10. Обособленные члены предложения	Понятие об обособлении Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	12	1	3	<p>Имеют представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость высказывания; характеризуют разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; опознают обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами; выделяют их запятыми, обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены.</p> <p>Выполняют и защищают проект по одной из тем, сформулированных учителем.</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> <p>Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных простых</p>

	<p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами</p> <p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами</p> <p>Повторение по теме «Обособленные члены предложения»</p> <p>РР№13. Рассуждение на дискуссионную тему</p> <p>РР№14. Выполнение проектной работы «Условия обособления второстепенных членов предложения»</p> <p>КР №6. Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»</p>				<p>предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.</p> <p>Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.</p>
11. Слова, грамматически и не связанные с членами предложения Обращение	<p>Назначение обращения.</p> <p>Распространенные обращения</p> <p>Выделительные знаки препинания при обращении</p> <p>Употребление обращений</p> <p>Употребление обращений</p> <p>РР№15. Деловое письмо</p>	4		1	<p>Имеют представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), характеризуют синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями, характеризуют синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.</p>
12. Вводные и вставные конструкции	<p>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению</p> <p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях</p> <p>Вставные слова, словосочетания и предложения</p> <p>Междометия в предложении</p>	6	1	1	<p>Знают группы вводных конструкций по значению, понимают роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания. Выражают определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставят знаки препинания при вводных словах, различают вводные слова и члены предложения.</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят</p>

	<p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение по темам «Обращение», «Вводные и вставные конструкции».</p> <p>РР№16. Публичное выступление. Использование вводных и вставных конструкций в речи</p> <p>КР №7. Контрольная работа по темам «Обращение», «Вводные и вставные конструкции». Тест.</p>				вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.
13. Чужая речь	<p>Понятие о чужой речи.</p> <p>Комментирующая часть</p> <p>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь</p> <p>Прямая речь</p> <p>Диалог</p> <p>Информационная переработка текста, содержащего диалоги.</p> <p>Цитата</p> <p>Повторение по теме «Чужая речь»</p> <p>РР№17. Практикум. Обсуждение дискуссионной темы</p> <p>РР№18. Рассказ. Сжатое изложение.</p>	6		2	<p>Знают основные способы передачи чужой речи. Выразительно читают предложения с прямой речью, правильно ставят в них знаки препинания</p> <p>Знают понятие «прямая речь», различают прямую и косвенную речь, заменяют прямую речь косвенной и наоборот, обосновывают постановку знаков препинания при прямой речи. Опознают чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделяют в речи.</p> <p>Знают, что такое цитата и правила оформления цитат. Правильно оформляют цитату на письме. Опознают чужую речь в форме цитаты в тексте, используют цитаты в устной и письменной речи</p> <p>Пишут сжатое изложение</p>
14. Повторение и систематизация	<p>Синтаксис и морфология</p> <p>Синтаксис и пунктуация</p>	4	1	1	<p>Знают теорию за курс 8 класса, применяют ее на практике.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу</p>

изученного в 8 классе	<p>Синтаксис и культура речи</p> <p>Синтаксис и орфография</p> <p>РР №19. Сжатое изложение</p> <p><i>КР №8. Годовая контрольная работа: систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения». Тест.</i></p> <p><i>Этнокультурная составляющая (ЭКС): стихотворение В.И.Лыткина «Белая ночь». Найти и выписать предложения, различные по цели высказывания, предложения осложненной структуры, предложения с обособленными членами, обращениями, вводными словами.</i></p> <p><i>Публичное выступление об истории своего края. Сочинение – рассуждение по лингвистической цитате. Сочинение – развернутый ответ по тексту.</i></p> <p><i>Изложение с элементами сравнительной характеристики героев по произведению Я. Рочева «Два друга». Сжатое изложение прослушанного текста.</i></p>				<p>обобщённого характера.</p> <p>Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.</p> <p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.</p> <p>Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте.</p> <p>Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами.</p> <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Проводят анализ способов решения учебных вопросов. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения учебной задачи. Умеют представлять языковой материал в письменной и устной форме. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят учебные действия. Адекватно используют речевые средства для дискуссии. Осознают качество и уровень усвоения, корректируют свою работу.</p> <p>Выполняют контрольную работу в формате ВПР.</p>
Итого:	108	81	8	19	

Учебный год завершается промежуточной аттестацией в форме устного экзамена.

Русский язык, 9 класс (102 часа)

№ раздела (название)	Основное содержание по темам раздела	Количес- тво часов	КР	РР	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1. Язык и культура	Международное значение русского языка <i>Этнокультурная составляющая (ЭКС): роль коми языка в современном мире.</i>	1			Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Знают содержание и назначение УМК; понятие национальный язык.
2. Повторение изученного в 5—8 классах	Фонетика Лексикология и фразеология Морфемика. Словообразование Морфология Морфология Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. РР №1. Устный пересказ и сжатое изложение текста РР №2. Сочинение-описание по картине В.Васнецова «Баян» РР №3. Сжатое изложение (упр. 63) КР №1. Контрольный диктант с	7	1	3	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Соотносят синтаксис и

	<i>грамматическим заданием «Систематизация и обобщение знаний, полученных в 5-8 классах»</i>				морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут сжатое изложение на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности.
3.Синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация. Культура речи		38	10	19	
3.1. Сложное предложение.	Основные виды сложных предложений РР №4. <i>Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект</i>	1		1	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грам.основы предложений. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Находят устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемого. Оpoznают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

					Группируют сложные предложения по заданным признакам. Осваивают правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и применять их на письме.
3.2 Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение.	Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. РР №5. Сочинение на лингвистическую тему в формате ОГЭ РР №6. Рецензия КР №2. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	2	1	2	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений. Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам и употребляют их в речи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений. Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.
3.3.Союзные сложные предложения. Сложноподчин	Строение СПП. Знаки препинания в СПП СПП с придаточными	17	1	4	Определяют главную и придаточную части. Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими

<p>енное предложение.</p>	<p>определятельными</p> <p>СПП с придаточными изъяснительными.</p> <p>СПП с придаточными изъяснительными.</p> <p>СПП с придаточными обстоятельными.</p> <p>Придаточные предложения образа действия и степени.</p> <p>Придаточные предложения образа действия и степени.</p> <p>Придаточные предложения места</p> <p>Придаточные предложения времени</p> <p>Придаточные предложения условные</p> <p>Придаточные предложения причины</p> <p>Придаточные предложения цели</p> <p>Придаточные предложения цели</p> <p>Придаточные предложения сравнительные</p> <p>Придаточные предложения уступительные</p> <p>Придаточные предложения следствия</p> <p>СПП с придаточными присоединительными</p> <p>РР №7. Сжатое изложение с творческим заданием (упр. 126)</p> <p>РР №8. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ</p> <p>РР №9. Прямое доказательство и доказательство от противного в</p>				<p>придаточными частями.</p> <p>Разграничивают союзы и союзные слова.</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определятельной, изъяснительной и обстоятельной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели).</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений.</p> <p>Определяют главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчиненные предложения в определенной последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде.</p>
---------------------------	--	--	--	--	--

	<p>рассуждении. Письменный ответ на вопрос (упр. 216)</p> <p>РР №10. Устное сообщение на лингвистическую тему (упр. 232)</p> <p>КР№3. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»</p>				
3.4.СПП с несколькими придаточными.	<p>Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них</p> <p>Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них</p> <p>Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них</p> <p>Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них</p> <p>Повторение по разделу «Сложное предложение»</p> <p>РР №11. Портрет. Сравнительная характеристика (упр.241)</p> <p>РР №12. Сочинение-рассуждение, раскрывающее смысл фрагмента текста (упр.243)</p> <p>РР №13. Деловые бумаги. Заявление.</p>	5	3	3	<p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Пересказывают тексты. Списывают предложения в соответствии с предложенными схемами, расставляют знаки препинания, определяют вид придаточных предложений и вид подчинительной связи. Выполняют тренировочные упражнения.</p> <p>Работают с текстом: читают, пересказывают, отмечают художественно-выразительные средства языка, выписывают сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Выполняют тестовые задания. Пишут контрольную работу</p>

	<p>Автобиография</p> <p>КР № 4. Промежуточная аттестация: сжатое изложение</p> <p>КР № 4. Промежуточная аттестация: тестовая контрольная работа в формате ОГЭ</p> <p>КР №5. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»</p>				
3.5. Бессоюзное сложное предложение.	<p>Понятие о БСП</p> <p>Запятая и точка с запятой в БСП</p> <p>Двоеточие в БСП</p> <p>Двоеточие в БСП</p> <p>Тире в БСП</p> <p>Тире в БСП</p> <p>Повторение по разделу «БСП».</p> <p>РР №14. Подготовка проекта «Синтаксическая синонимия БСП, ССП и СПП» (2 урока)</p> <p>РР № 15. Изложение с творческим заданием (описание внешности) (упр. 282)</p> <p>РР № 16. Реферат.</p> <p>КР №6. Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»</p>	7	1	3	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражают их с помощью интонации.</p> <p>Осваивают правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях и применяют их на практике.</p> <p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру бессоюзных сложных предложений, смысловые отношения между частями бессоюзного предложения. Объясняют постановку точки с запятой, двоеточия и тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях.</p> <p>Выполняют и защищают проект по одной из тем, сформулированных учителем.</p>
3.5.Сложные предложения с разными видами связи	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	3		1	<p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи, тексте.</p> <p>Анализируют речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными</p>

	<p>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них</p> <p>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них</p> <p>РР № 17. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (упр. 296)</p>				<p>видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдают за использованием в речи сложных предложений.</p> <p>Опознают сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определяют смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Пишут сочинение</p>
4. Авторские знаки препинания	Авторские знаки препинания	1			<p>Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и соблюдают их на письме. Анализируют и характеризуют синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p> <p>Соблюдают основные пунктуационные нормы. Применяют знания по синтаксису в практике правописания.</p>
5. Общие сведения о языке	<p>Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление</p> <p>Русский литературный язык и его стили</p> <p>РР № 18. Сжатое изложение на лингвистическую тему (упр. 330)</p>	2		1	<p>Характеризуют тексты с точки зрения вида и формы речи.</p> <p>Выполняют упражнения.</p> <p>Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определенной сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Сравнивают стили и жанры, оформляя таблицу.</p> <p>Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.</p>
6. Повторение	<p>Фонетика. Графика. Орфография</p> <p>Лексикология. Фразеология.</p> <p>Орфография</p> <p>Лексикология. Фразеология.</p> <p>Орфография</p> <p>Морфемика. Словообразование.</p> <p>Орфография</p> <p>Морфемика. Словообразование.</p>	22	4	4	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.</p> <p>Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают</p>

	<p>Орфография</p> <p>Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное.</p> <p>Имя числительное. Местоимение</p> <p>Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное.</p> <p>Имя числительное. Местоимение</p> <p>Глагол</p> <p>Причастие. Деепричастие</p> <p>Наречие</p> <p>Категория состояния</p> <p>Предлог. Союз. Частица</p> <p>Предлог. Союз. Частица</p> <p>Синтаксис. Пунктуация</p> <p>Синтаксис. Пунктуация</p> <p>Употребление знаков препинания.</p> <p>Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие</p> <p>Запятая</p> <p>Точка с запятой</p> <p>Двоеточие</p> <p>Тире</p> <p>Скобки</p> <p>Кавычки</p> <p>РР № 19. Устный пересказ текста с включением собственной аргументации (упр. 371)</p>				<p>тексты, обосновывая выбор орфограмм.</p> <p>Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.</p> <p>Обобщают изученные сведения по словообразованию.</p> <p>Рассказывают по таблице о способах образования слов.</p> <p>Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.</p> <p>Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений.</p> <p>Производят морфологический разбор слов разных частей речи.</p> <p>Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое изложение по тексту.</p> <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами.</p> <p>Пишут диагностическую работу. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.</p> <p>Пишут годовую контрольную работу в формате ОГЭ.</p>
--	---	--	--	--	--

	РР № 20. Изложение-описание с творческим заданием (упр. 396) РР № 21. Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?» (упр. 456) РР № 22. Сочинение-рассуждение, раскрывающее смысл фрагмента <i>текста</i> (упр. 479) КР №7. Годовая контрольная работа в формате ОГЭ (3ч.). КР №8. Контрольная работа в формате ОГЭ (тест).				
ИТОГО	102	69	11	22	

Примерный календарно-тематический план

КТП 7 класс

№	Что изучается на уроке	Дата проведения	Корректировка
	Язык и культура (1 ч)		
1	Русский язык как развивающееся явление (1 ч)		
	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ (11 ч + 2 РР+1КР)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор		
4	Лексика и фразеология		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов		
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор		
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова		
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова		
9	РР№1 Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»		
10	Текст		
11	КР №1 Стартовая контрольная работа		
12	Диалог		
13	Виды диалога		
14	Стили литературного языка		
15	РР №2 Публицистический стиль		
	Морфология и орфография. Культура речи.		
	Причастие (20+ 6РР+1КР)		
16	Причастие как часть речи		
17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий		
18	Причастный оборот		
19	Выделение причастного оборота запятыми		
20	РР№3 Описание внешности человека		
21	Действительные и страдательные причастия		
22	Краткие и полные страдательные причастия		
23	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени		
24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени		
25	Действительные причастия прошедшего времени		
26	РР№4 Приемы компрессии текста. Подготовка к выборочному сжатою изложению		
27	РР№5 Написание сжатого изложения по тексту публицистического стиля (упр. 116).		
28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени		

29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени		
30	Страдательные причастия прошедшего времени		
31	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях		
32	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных		
33	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных		
34	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных		
35	РР№6 Работа над выборочным изложением по тексту упр. 151		
36	РР№7 Написание изложения. Анализ работ		
37	Морфологический разбор причастия		
38	Слитное и раздельное написание не с причастиями		
39	РР№8 Сочинение-описание внешности		
40	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		
41	КР №2 Контрольная работа по теме «Причастие»		
42	Систематизация и обобщение знаний по теме «Причастие». Анализ контрольной работы		
	Деепричастие (7+ 3РР+2КР)		
43	Деепричастие как часть речи		
44	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте		
45	КР №3 Промежуточная аттестация. Экзаменационная работа.		
46	Раздельное написание не с деепричастиями		
47	Деепричастия несовершенного вида		
48	Деепричастия совершенного вида		
49	РР№9 Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь»		
50	РР№10 Написание сочинения по картине С. Григорьева «Вратарь»		
51	Морфологический разбор деепричастия		
52	КР №4 Контрольная работа по теме «Деепричастие»		
53	Систематизация и обобщение знаний по теме «Деепричастие». Анализ контрольной работы		
54	РР №11 Сжатое изложение публицистического текста (П. Сорокин «Долгий путь»)		
	Наречие (14 ч + 8 РР+1КР)		
55	Наречие как часть речи		
56	Разряды наречий		
57	РР №12 Сочинение-описание по картине И. Попова «Первый снег»		
58	Степени сравнения наречий		
59	Морфологический разбор наречий		
60	РР №13 Сочинение-рассуждение «Прозвища»		

61	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е		
62	РР №14 Практикум: диалог на заданную тему		
63	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий		
64	Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е		
65	РР №15 Описание действий		
66	РР №16 Описание действий. Сочинение в газетном жанре		
67	Буквы о и е после шипящих на конце наречий		
68	Буквы о и а на конце наречий		
69	РР №17 Сочинение-рассказ по картине Е. Широкова «Друзья» с включением описания внешности		
70	Дефис между частями слова в наречиях		
71	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		
72	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		
73	РР №18. Сжатое изложение по тексту Н.Е. Слепчиной о воспитании детей в традиционной коми семье.		
74	РР №19. Сжатое изложение. Анализ и редактирование написанного		
75	Мягкий знак после шипящих на конце наречий		
76	КР №5. Контрольная работа по теме «Наречие»		
77	Систематизация и обобщение знаний по теме «Наречие». Анализ контрольной работы		
	Учебно-научная речь (4РР)		
78	РР №20 Учебно-научная речь. Отзыв		
79	РР №21 Написание отзыва о сочинении		
80	РР №22 Учебный доклад		
81	РР №23 Практикум: доклады по заданиям		
	Категория состояния (3+2РР+1КР)		
82	Категория состояния как часть речи		
83	Морфологический разбор категории состояния		
84	КР № 6 Контрольная работа по теме «Категория состояния»		
85	Систематизация и обобщение знаний по теме «Категория состояния». Анализ контрольной работы		
86	РР №24 Сжатое изложение по упр. 322 «Обыкновенная земля». Сложный план		
87	РР №25 Написание изложения		
	Служебные части речи (1)		
88	Самостоятельные и служебные части речи		
	Предлог (7+ 2РР+1КР)		
89	Предлог как часть речи. Употребление предлогов		
90	Непроизводные и производные предлоги		
91	Простые и составные предлоги		
92	Морфологический разбор предлога		

93	РР №26 Порядок слов в монологической речи. Обратный порядок слов в экспрессивной речи		
94	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
95	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
96	КР № 7 Контрольная работа по теме «Предлог»		
97	Систематизация и обобщение знаний по теме «Предлог». Анализ контрольной работы		
98	РР №27 Сочинение по личным впечатлениям «Как наступает весна»		
	Союз (11+ 2РР+1КР)		
99	Союз как часть речи		
100	Простые и составные союзы		
101	Союзы сочинительные и подчинительные		
102	Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении		
103	Сочинительные союзы		
104	Подчинительные союзы		
105	Морфологический разбор союза		
106	РР №28 Сочинение-рассуждение на тему «Как я отношусь к чтению»		
107	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>		
108	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>		
109	РР №29 Составление планов текстов различных газетных жанров (на материале местных периодических изданий)		
110	Повторение сведений о предлогах и союзах		
111	КР №8 Контрольная работа по теме «Союз»		
112	Систематизация и обобщение знаний по теме «Союз». Анализ контрольной работы		
	Частица (8+ 4РР+1КР)		
113	Частица как часть речи		
114	Разряды частиц. Формообразующие частицы		
115	РР №30 Сочинение-рассказ «Горе-мечтатель» с включением диалога		
116	Смыслоразличительные частицы		
117	Раздельное и дефисное написание частиц		
118	РР №31 Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Устное выступление в публицистическом стиле		
119	Морфологический разбор частицы		
120	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>		
121	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>		
122	РР №32 Работа над сочинением-рассказом по данному сюжету		
123	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>		
124	КР № 9 Контрольная работа № 8 по теме «Частица»		
125	РР №33 Практикум: устное выступление в публицистическом стиле		
	Междометие (2)		
126	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях		

127	Междометие в художественной речи		
	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (10+ 2РР+1КР)		
128	Разделы науки о русском языке. Организация проектной деятельности.		
129	Текст. Стили речи		
130	Учебно-научная речь		
131	РР №34 Сжатое изложение отрывка из произведения Г.Юшкова «Чугра»		
132	РР №35 Сжатое изложение. Анализ и редактирование написанного		
133	Фонетика. Графика. Защита проектов.		
134	Лексика и фразеология. Защита проектов.		
135	Морфемика. Словообразование. Защита проектов.		
136	Морфология		
137	Орфография		
138	Синтаксис и пунктуация		
139	КР 10 Итоговая контрольная работа		
140	Систематизация и обобщение знаний за курс 7 класса. Анализ итоговой контрольной работы		

КТП 8 класс

№	Что изучается на уроке	Дата проведения	Корректировка
	Язык и культура (1 ч)		
1	Русский язык в современном мире		
	Повторение изученного в 5-7 классах (4 +2РР +1КР + КР)		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения		
3	Знаки препинания в сложном предложении		
4	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		
5	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		
6	РР№1. Сжатое изложение. Приемы компрессии текста.		
7	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи		
8	РР№2. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма		
9	КР №1 Стартовая контрольная работа		
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (6+ 1РР)		
10	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.		
11	Предложение как единица синтаксиса		
12	РР№3. Сжатое изложение от третьего лица		
13	Словосочетание как единица синтаксиса		

14	Виды словосочетаний		
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях		
16	Синтаксический разбор словосочетаний		
	<i>Простое предложение (2+1РР)</i>		
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения		
18	Порядок слов в предложении. Интонация		
19	РР№4. Описание памятника культуры		
	<i>Двусоставные предложения. Главные члены предложения (6+2РР+1КР)</i>		
20	Подлежащее.		
21	Сказуемое		
22	РР№5. Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе»		
23	Простое глагольное сказуемое		
24	РР№6. Сочинение-описание памятника культуры		
25	Составное глагольное сказуемое		
26	Составное именное сказуемое		
27	Тире между подлежащим и сказуемым		
28	КР №2. Контрольная работа по теме «Главные члены предложения» (диктант с грамматическим заданием).		
	<i>Второстепенные члены предложения (7+2РР+1КР)</i>		
29	Роль второстепенных членов в предложении		
30	Дополнение		
31	Определение		
32	РР№7. Сжатое изложение		
33	Приложение. Знаки препинания при нем		
34	Обстоятельство		
35	Синтаксический разбор двусоставного предложения		
36	РР№8. Характеристика человека. Сочинение по групповому портрету		
37	Повторение по темам «Словосочетание» и «Простое предложение»		
38	КР №3. Промежуточная аттестация. Экзаменационная контрольная работа		
	<i>Односоставные предложения (8+2РР+1КР)</i>		
39	Главный член односоставного предложения		
40	Назывные предложения		
41	Определенно-личные предложения		
42	Неопределенно-личные предложения		
43	РР№9. Инструкция		
44	Безличные предложения		
45	РР№10. Рассуждение. Подготовка рабочих материалов для устного выступления по картине К. Юона «Новая планета»		
46	Неполные предложения		
47	Синтаксический разбор односоставного предложения		
48	Повторение по теме «Односоставные предложения»		
49	КР №4. Контрольная работа по теме		

	«Односоставные предложения» (тест).		
	<i>Простое осложненное предложение (1ч)</i>		
50	Понятие об осложненном предложении		
	<i>Однородные члены предложения (11+2РР+1КР)</i>		
51	Понятие об однородных членах		
52	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них		
53	РР№11. Изложение, основанное на сравнительной характеристике		
54	Однородные и неоднородные определения		
55	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
56	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
57	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
58	РР№12. Сочинение. Сравнительная характеристика.		
59	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
60	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
61	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		
62	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами		
63	Повторение по теме «Однородные члены предложения»		
64	КР№5. Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»		
	<i>Обособленные члены предложения (12+3РР+1КР)</i>		
65	Понятие об обособлении		
66	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них		
67	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них		
68	РР№13. Рассуждение на дискуссионную тему		
69	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них		
70	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них		
71	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них		
72	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них		
73	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения		
74	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при		

	уточняющих членах предложения		
76	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами		
77	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами		
78	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»		
79	РР№14. Выполнение проектной работы «Условия обособления второстепенных членов предложения»		
80	РР№14. Выполнение проектной работы «Условия обособления второстепенных членов предложения»		
81	КР №6. Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»		
	<i>Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение (4+1РР)</i>		
82	Назначение обращения. Распространенные обращения		
83	Выделительные знаки препинания при обращении		
84	Употребление обращений		
85	Употребление обращений		
86	РР№15. Деловое письмо		
	<i>Вводные и вставные конструкции (6+1РР+1КР)</i>		
87	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению		
88	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях		
89	Вставные слова, словосочетания и предложения		
90	РР№16. Публичное выступление. Использование вводных и вставных конструкций в речи		
91	Междометия в предложении		
92	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение по темам «Обращение», «Вводные и вставные конструкции»		
93	Повторение по теме		
94	КР №7. Контрольная работа по темам «Обращение», «Вводные и вставные конструкции». Тест.		
	<i>Чужая речь (6+2РР)</i>		
95	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть		
96	Прямая и косвенная речь. Косвенная речь		
97	Прямая речь		
98	Диалог		
99	РР№17. Практикум. Обсуждение дискуссионной темы		
100	РР№18. Рассказ. Сжатое изложение. Информационная переработка текста, содержащего диалоги.		
101	Цитата		
102	Повторение по теме «Чужая речь»		

	Повторение и систематизация изученного в 8 классе		
103	Синтаксис и морфология		
104	Синтаксис и пунктуация		
105	РР №19. Сжатое изложение		
106	Синтаксис и культура речи		
107	Синтаксис и орфография		
108	КР №8. Годовая контрольная работа: систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения». Тест.		

КТП 9 класс

№	Что изучается на уроке	Дата проведения	Корректировка
	<i>Язык и культура (1 ч)</i>		
1	Международное значение русского языка		
	<i>Повторение изученного в 5—8 классах (7 ч + 3РР+1КР)</i>		
2	Фонетика		
3	Лексикология и фразеология		
4	Морфемика. Словообразование		
5	РР №1. Устный пересказ и сжатое изложение текста (упр. 40)		
6	Морфология		
7	Морфология		
8	РР №2. Сочинение-описание по картине В.Васнецова «Баян»		
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.		
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.		
11	РР №3. Сжатое изложение (упр. 63)		
12	КР №1. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Систематизация и обобщение знаний, полученных в 5-8 классах»		
	<i>Синтаксис и пунктуация (38ч+16РР+6КР)</i>		
	<i>Сложное предложение (1ч+1РР)</i>		
13	Основные виды сложных предложений		
14	РР №4. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект		
	<i>Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (2ч+2РР+1КР)</i>		
15	Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.		
16	Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.		
17	РР №5. Сочинение на лингвистическую тему в формате ОГЭ		

18	РР №6. Рецензия		
19	КР №2. Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»		
	Союзные сложные предложения. Сложноподчиненные предложения (17ч+4РР+1КР)		
20	Строение СПП. Знаки препинания в СПП		
21	СПП с придаточными определительными		
22	РР №7. Сжатое изложение с творческим заданием (упр. 126)		
23	СПП с придаточными изъяснительными.		
24	СПП с придаточными изъяснительными.		
25	СПП с придаточными обстоятельственными.		
26	Придаточные предложения образа действия и степени.		
27	Придаточные предложения образа действия и степени.		
28	Придаточные предложения места		
29	Придаточные предложения времени		
30	РР №8. Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ		
31	Придаточные предложения условные		
32	Придаточные предложения причины		
33	Придаточные предложения цели		
34	Придаточные предложения цели		
35	Придаточные предложения сравнительные		
36	Придаточные предложения уступительные		
37	РР №9. Прямое доказательство и доказательство от противного в рассуждении. Письменный ответ на вопрос (упр. 216)		
38	Придаточные предложения следствия		
39	СПП с придаточными присоединительными		
40	РР №10. Устное сообщение на лингвистическую тему (упр. 232)		
41	КР №3. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»		
	СПП с несколькими придаточными (5ч+3РР+3КР)		
42	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них		
43	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них		
44	КР № 4. Промежуточная аттестация: сжатое изложение		
45	КР № 4. Промежуточная аттестация: тестовая контрольная работа в формате ОГЭ		
46	РР №11. Портрет. Сравнительная характеристика (упр.241)		
47	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них		
48	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них		
49	РР №12. Сочинение-рассуждение, раскрывающее смысл фрагмента текста (упр.243)		
50	РР №13. Деловые бумаги. Заявление.		

	Автобиография		
51	Повторение по разделу «Сложное предложение»		
52	КР №5. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»		
	Бессоюзные сложные предложения (7ч+4РР+1КР)		
53	Понятие о БСП		
54	Запятая и точка с запятой в БСП		
55	Двоеточие в БСП		
56	Двоеточие в БСП		
57	Тире в БСП		
58	Тире в БСП		
59	РР №14. Подготовка проекта «Синтаксическая синонимия БСП, ССП и СПП»		
60	РР №14. Подготовка проекта «Синтаксическая синонимия БСП, ССП и СПП»		
61	РР № 15. Изложение с творческим заданием (описание внешности) (упр. 282)		
62	РР № 16. Реферат.		
63	Повторение по разделу «БСП».		
64	КР №6. Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»		
	Сложные предложения с различными видами связи (3ч+1РР)		
65	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		
66	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		
67	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		
68	РР № 17. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (упр. 296)		
69	Авторские знаки препинания (1ч)		
	Общие сведения о языке (2ч+1РР)		
70	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление		
71	Русский литературный язык и его стили		
72	РР № 18. Сжатое изложение на лингвистическую тему (упр. 330)		
	Повторение (22ч+4РР+4КР)		
73	Фонетика. Графика. Орфография		
74	Лексикология. Фразеология. Орфография		
75	Лексикология. Фразеология. Орфография		
76	КР №7. Диагностическая работа в формате ОГЭ.		
77	КР №7. Диагностическая работа в формате ОГЭ.		
78	КР №7. Диагностическая работа в формате ОГЭ.		
79	Морфемика. Словообразование. Орфография		
80	Морфемика. Словообразование. Орфография		
81	РР № 19. Устный пересказ текста с включением собственной аргументации		
82	Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение		
83	Морфология. Орфография. Имя существительное.		

	Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение		
84	РР № 20. Изложение-описание с творческим заданием (упр. 396)		
85	Глагол		
86	Причастие. Деепричастие		
87	Наречие		
88	Категория состояния		
89	Предлог. Союз. Частица		
90	Предлог. Союз. Частица		
91	Синтаксис. Пунктуация		
92	Синтаксис. Пунктуация		
93	КР №8. Контрольная работа в формате ОГЭ (тест).		
94	РР № 21. Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?» (упр. 456)		
95	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие		
96	Запятая		
97	Точка с запятой		
98	РР № 22. Сочинение-рассуждение, раскрывающее смысл фрагмента текста (упр. 479)		
99	Двоеточие		
100	Тире		
101	Скобки		
102	Кавычки		

ГОУ "КРЛ ПРИ СГУ", Штин Александра Васильевна, ДИРЕКТОР
10.02.2022 14:52 (MSK), Сертификат № 37D69200C9AD29904EDF85DDFFB1A8B1